

花雨漫天 文化新潮

少年黃湛森愛字、愛書。對這樣的一位少年，五十年代的香港，是個美麗的新世界。在這裏，他碰到人生各種至愛：偵探小說、漫畫、兒童樂園、中國學生周報、藍皮書、經紀拉、三蘇、十三妹、錢穆、羅素、張徹、湯恩比、擂台比武、書劍恩仇、OK Hits、東洋電影、英語粵劇。慢慢他發覺，他愛的，幾乎全城都愛。事後看，這個綽號文化沙漠的城市，原來遍地開花。