

西洋古典：大師中的大師

大家知道，黃霑兼愛。很少人知道，黃霑愛古典音樂，比愛流行音樂尤甚。這個習慣，由少年黃湛森一力傳授。五十年代香港，平民五官還未定型，西洋古典音樂在民間也是新生事物，電台轉播音樂會演出和選播唱片，一律強調一個「試」字：不論德奧正統、西法分流還是蘇聯軍樂，同樣來者不拒。